

extra blonde



Hélène Boulanger,
Présidente de l'Université de Lorraine
Nathalie Sevilla,
Directrice de l'INSPÉ de Lorraine
Christophe Choserot,
Maire de Maxéville

ont le plaisir
de vous inviter
à l'exposition

extra blonde

INAUGURATION

En présence des artistes

Judi 18 septembre 2025

à 18h

EXPOSITION

18 sept. > 7 nov. 2025

La galerie *Le Préau* sera
ouverte exceptionnellement

samedi 20 septembre 2025

de 10h à 16h dans le cadre
des *Journées du Patrimoine
et du Matrimoine* et

samedi 18 octobre 2025

de 10h à 16h.

*Retrouvez le programme
complet d'Un Automne
aux Brasseries sur le site
web de la ville de Maxéville.*

Un Automne aux Brasseries est l'évènement de la rentrée à Maxéville, lancement de célébrations sur plusieurs mois autour de l'acquisition par la ville de la collection patrimoniale de **Pierre Forcher**. Constituée de centaines d'objets publicitaires anciens, qui content l'histoire des brasseries de Maxéville, elle reflète à elle seule le modèle du développement de l'industrie à la fin du 19^e siècle et au début du 20^e.

Deux expositions, sous la direction artistique d'**Isabelle Pierron**, vont plonger simultanément les visiteurs dans l'Histoire de la ville : *La Maxéville*, présentée aux archives départementales *Centre des mémoires Michel Dinet*, qui propose un parcours thématique émaillé de photos, cartes postales, et documents d'archive ; et l'exposition *Extra Blonde*, en co-commissariat avec la curatrice de la galerie *Le Préau*, dédiée à l'histoire de la réclame, et qui illustre le développement de l'affiche reproductible grâce à la lithographie et l'invention des premiers 'goodies'.

L'exposition au *Préau* présente notamment deux des grands illustrateurs de l'époque, **Victor Idoux** et **Eugène Ogé**. Inventant des esthétiques et des stylisations fulgurantes, ces artistes inaugurèrent une imagerie populaire qui émeut et inspire encore. En témoignent les designers à l'identité forte, invités à présenter leur travail au *Préau*, **Lise Walgenwitz** et **Frédéric Rey**, qui illustrent le dialogue toujours d'actualité entre ces images du passé et la création graphique contemporaine. La galerie accueille également *Capsule*, une sculpture en marbre de carrare de **Jean-Guy Lattraye**, création unique commandée par la ville dans le cadre de ces festivités mémorielles, houblonnées et colorées.

LE
PREAU

ESPACE D'ART ET DE CRÉATION

INSPÉ DE LORRAINE
UNIVERSITÉ DE LORRAINE

5 rue Paul Richard

54320 Maxéville

LUN-VEN / 8h-18h

inspe-culture-contact@univ-lorraine.fr

Avec le soutien de la Ville de Maxéville
et de la DRAC Grand Est.