

<b>Nom – Prénom</b>	DEMOGEOT Nadine
<b>Laboratoire de rattachement</b>	Interpsy UR 4432
<b>Intitulé du diplôme HDR</b>	Psychologie
<b>Titre de l’HDR</b>	<b>Psychopathologie(s) du lien et clinique de la narrativité : pour une Éthique du soin. Perspectives épistémologiques et implications méthodologiques</b>

### Abstract (français)

L’auteure propose de tracer une perspective scientifique qui constitue un fil conducteur pour son projet d’Habilitation à Diriger des Recherches (HDR). La **question du lien**, à l’appui d’une relecture de la théorie de l’attachement (Bowlby, 1969) a guidé ses travaux jusqu’à ce jour. En prenant en compte la dimension du soin psychothérapeutique, a émergé un second axe de son projet scientifique : **la clinique de la narrativité**. Cette dernière centrée sur le recueil de la parole des patients met l’accent sur « l’acte de parole ». Dans ce cadre, les implications liées à **l’éthique du soin** notamment les vécus médicaux lors de suivis en oncologie pédiatrique, constitue un axe central de ses réflexions et de sa pratique. À partir de cette tresse à **3 brins** (lien, narrativité, éthique), les **ancrages épistémologiques et méthodologiques** dans lesquels s’inscrivent ses travaux, seront présentés. L’auteure développe ensuite les champs de recherche sur lesquels elle travaille, adossés à des projets nationaux et internationaux pour la plupart financés, et inscrits dans la politique scientifique du laboratoire Interpsy (UR 4432). **Quatre volets** thématiques sont consacrés respectivement à la **Protection de l’Enfance (1)**, **aux violences conjugales et intrafamiliales (2)**, à la **clinique de la scolarité et aux problématiques adolescentes contemporaines (3)** tandis que le 4<sup>ème</sup> volet traite du développement de l’**épreuve projective** du Dessin du Chemin de la Maison à l’Ecole (**DCME**).

### Abstract (anglais)

The author aims to outline a scientific perspective that serves as the guiding thread for her Habilitation to Direct Research (HDR) project. The question of connection, supported by a reinterpretation of attachment theory (Bowlby, 1969), has shaped her work to date. By incorporating the dimension of psychotherapeutic care, a second focus of her scientific project has emerged: the clinical study of narrativity. This approach, centered on the collection of patient narratives, emphasizes the "act of speech." Within this framework, the ethical implications of care, particularly the medical experiences during pediatric oncology follow-ups, constitute a central axis of her reflections and practice.

Building on this three-strand framework (connection, narrativity, ethics), the epistemological and methodological foundations underpinning her work will be presented. The author then details the research fields she is involved in, most of which are linked to nationally and internationally funded projects and aligned with the scientific policy of the Interpsy laboratory (UR 4432). Four thematic areas are addressed: Child Protection (1), Domestic and Family Violence (2), the Clinical Study of Schooling and Contemporary Adolescent Issues (3), and finally, the development of the projective test \*Dessin du Chemin de la Maison à l’École\* (DCME) (4).