

Symposium

8H30-9H00

ACCUEIL ET CAFÉ | WELCOME AND COFFEE

9h00-9h15 | *Introduction (André Kaenel, Nathalie Collé & Monica Latham)*

9h15-10h00 | Claude Poissenot, Enseignant-Chercheur, Université de Lorraine, CREM: « La lecture au prisme des boîtes à livres »

10h00-10h45 | Isabelle Le Pape, Conservatrice en chef du patrimoine, Institut national du patrimoine: « Petite histoire des livres de photographie: des premiers albums au paysage éditorial contemporain »

10H45-11H00

PAUSE CAFÉ | COFFEE BREAK

11h00-11h45 | Zoe Mair, Directrice éditoriale, Pearson, Londres, Royaume-Uni: 'From Planning to Publication: The Life Cycle of a Book'

11h45-12h30 | Barbara Schmidt, Maîtresse de Conférence et Traductrice, IDEA: « Traduction littéraire professionnelle: enjeux et perspectives »

12H30-14H00

PAUSE DÉJEUNER | LUNCH BREAK

14h00-14h45 | Rudy Hahusseau, Responsable administratif, EDUL: « Les Éditions de l'Université de Lorraine, un éditeur scientifique public »

14h45-15h30 | Jeanne Queille, Assistante d'édition, EDUL: « Travailler dans l'édition après un Master Recherche en anglais »

15H30-15H45

PAUSE CAFÉ | COFFEE BREAK

15h45-16h30 | Leah Smith, Traductrice indépendante, France et Royaume-Uni: "Challenges of Translating in the Digital Era"

16h30-17h30 | Tsitsi Dangarembga, écrivaine, Zimbabwe
Modérateur: Raphaël Thierry

17H30-18H00

Discussion finale et clôture de la journée | Final discussion and end of the symposium



UNIVERSITÉ
DE LORRAINE

