

# PROGRAMME



## MERCREDI 21 FÉVRIER

**9h30** - Au Centre de Loisirs de Tomblaine : **Amata Compagnie « Apprenons par le jeu ».**

**10h** - Centre de Loisirs d'Essey-lès-Nancy (site du Haut-Château) :  
**Marika Daniele : « Les Trois Mousquetaires ».**

**10h30** - Sur le marché de St Max-Malzéville-Jéricho :  
**Akama Compagnie « La Vendita dell'aria ».**

**14h** - Salle Jean Ferrat pour le Centre de Loisirs de Villers-lès-Nancy :  
**Marika Daniele : « Les Trois Mousquetaires ».**

**14h** - Centre de Loisirs de Pulnoy : **Amata Compagnie « Apprenons par le jeu ».**

**16h** - Sur le marché de Jarville : **Akama Compagnie « La Vendita dell'Aria ».**

**17h** - Sur le marché de Malzéville :  
**Atelier Teatro Milano : « l'âne d'or »** (« l'asino d'oro » extrait des métamorphoses d'Apulée),  
suivi de : **VAN (Verso Altre Narrazioni) de Syracuse « Le voyage d'Ulysse »** (« l'Odissea nello spiazzo »).

**18h** - Sur le marché de Laneuveville-devant-Nancy :  
**Escola Superior de Arte Dramatica de Galicia à Vigo (Espagne) « La Locandiera de Carlo Goldoni ».**

**20h30** - Au cinéma Caméo à Nancy :  
**« Le voyage du capitaine Fracasse » d'Ettore Scola** (gratuit, sur réservation).



## JEUDI 22 FÉVRIER

**11h - Présentation de la Thèse de Doctorat de Bianca Holobut**, qui a été soutenue à l'Université des Arts de Târgu-Mures en Roumanie : « Le Théâtre Laboratoire, une méthode et un mode de vie, Le Laboratoire de Théâtre populaire de Carlo Boso ».

**Présentation du livre de Bianca Holobut et discussion avec le public**, Bianca Holobut et Carlo Boso.

**13h - Au Campus Lettres de l'Université de Lorraine :**

« **Mistère bouffe, Jonglerie populaire de Dario Fo** » par les étudiants Tchèques et Slovaques du département de théâtre physique (comédie et théâtre du mouvement) de l'Académie Janaček de Brno, suivi de : **VAN (Verso Altre Narrazioni) de Syracuse** « Le voyage d'Ulysse » (« l'Odissea nello spiazzo »).

**14h30 - à l'Espace Jean Jaurès de Tomblaine :**

**Pour 550 collégiens, en partenariat avec le Conseil départemental de Meurthe-et-Moselle : Dinamo Compagnie** « **Antigone et les sept contre Thèbes** ».

**15h30 - À l'école Pergaud de Laxou : Marika Daniele : « Les Trois Mousquetaires ».**

**16h à 18h - Place Stanislas à Nancy :**

**Atelier Teatro Milano : « Florio et Isabelle »** (« Florio e Isabella » inspiré de Roméo et Juliette) / **Amata Compagnie « Le Triomphe d'Arlequin »** écrit et mis en scène par Carlo Boso (spectacle sélectionné pour l'ouverture du Carnaval de Venise, sur la Place St Marc en février 2023 !).

**17h30 - Sur le Marché à Maxéville (à côté de MEMO) : Akama Compagnie « La Vendita dell'Aria ».**

**19h30 - Soirée protocolaire d'accueil dans les Grands salons de l'Hôtel de Ville de Nancy (sur invitation) : Musique « Canti, anema e core » / « La Pellegrina »** dansée par les élèves de l'association « Tomblaine Danse » / « **La Pavane** » dansée par le groupe Faridol de Laxou.



## VENDREDI 23 FÉVRIER

**10h30** - à Jarville-la-Malgrange, petit-déjeuner spectacle devant la façade Visconti (façade Renaissance) : **Amata Compagnie**, « **Le Triomphe d'Arlequin** » de Carlo Boso.

**15h30** - À l'école Victor Hugo de Laxou : **Amata Compagnie** « **Apprenons par le jeu** » / Marika Daniele : « **Les Trois Mousquetaires** ».

**16h à 18h** - Place Stanislas à Nancy : **Dinamo Compagnie** « **La folie d'Isabelle** » (La pazzia di Isabella) / **VAN (Verso Altre Narrazioni)** de Syracuse « **Le voyage d'Ulysse** » (« **l'Odissea nello spiazzo** ») / **Université des Arts de Târgu-Mures (Roumanie)** « **Bouffon d'un jour à la cour du Comte Dracula** » (Bufon pentru o zi la curtea Contelui Dracula).

**19h** - MJC Lillebonne : **Atelier Teatro Milano**, « **Florio et Isabelle** » (« **Florio e Isabella** » inspiré de **Roméo et Juliette**).

**19h** - Au Cercle du Travail, 1 bis rue Drouin : **Collectif 39 et Compagnie Romantica**, « **Maures à Venise** » (D'après « **le Marchand de Venise** » de William Shakespeare).

**21h** - Place de la Carrière à Nancy : **Bruno Ricci et la Compagnie du Ménéil St Michel**, « **A brides abattues** », spectacle équestre.

*Avec la participation des comédiens d'Amata Compagnie.*

## SAMEDI 24 FÉVRIER

**De 9h à 13h - Master classe de Commedia dell'arte donnée par la Compagnie Alegria** pour les étudiants, diplôme universitaire « Théâtre et Pratiques Créatives », de l'Université de Lorraine à Nancy.

**10h -** salle des fêtes de Fléville-devant-Nancy : **Petit-déjeuner spectacle.**  
Pantakin Venezia « Mestier Comico ».

**10h - Petit-déjeuner spectacle** à Houdemont, devant la Maison de Jacques Callot, autour du lavoir : Carlo Boso « Masques », conférence-spectacle avec Carlo Boso, Marika Daniele et Tibor Bricalli : Chroniques des serviteurs et maîtres dans la Commedia dell'arte.

**10h - Petit-déjeuner spectacle** dans le Parc du Haut-Château, à Essey-les Nancy : Dinamo Compagnie « Les Fourberies de Scapin ».

**10h - Petit-déjeuner-spectacle** à Seichamps, à la Médiathèque - Traverse des Droits de l'Homme : Escola Superior de Arte Dramatica de Galicia à Vigo (Espagne) « Atelier de Commedia dell'arte », suivi de : VAN (Verso Altre Narrazioni) de Syracuse « Le voyage d'Ulysse » (« l'Odissea nello spiazzo »).

**10h30 - Petit-déjeuner spectacle** à Heillecourt, à la Maison du temps Libre. Université des Arts de Târgu-Mures (Roumanie) « Bouffon d'un jour à la cour du Comte Dracula » (Bufon pentru o zi la curtea Contelui Dracula).

**10h30 -** Sur le marché de Ludres : **Atelier Teatro Milano : « l'âne d'or »** (« l'asino d'oro » extrait des métamorphoses d'Apulée).

**10h30 -** Sur le marché de Saulxures-les-Nancy : « **Les Comédiens italiens chassés de Paris** » par la Compagnie Branle-bas de combat et les étudiants de la Fac d'Italien de l'Université de Lorraine à Nancy.

**14h -** À l'hôtel de Ville Nancy : **Discussion autour du plus ancien contrat d'artiste** signé à Padoue le 25 février 1545 entre une compagnie professionnelle et un État européen.

**14h30 - Présentation au public** par le Lycée Jean Prouvé de Nancy, du chef d'œuvre sélectionné par l'Académie de France – Villa Médicis.

**De 14h à 18h -** Place Stanislas à Nancy : **Peintres, spectacles sur tréteaux, performances...**  
Compagnie Histoire d'eux « L'illustre Théâtre des frères Sabbattini » -6 représentations  
Prisma Teatro : « Scaramuccia », « Les Comédiens italiens chassés de Paris » par la Compagnie Branle-bas de combat et les étudiants de la Fac d'Italien de l'Université de Lorraine à Nancy.

**De 15h à 16h30 -** Hôtel de Ville de Nancy – Salon Carré : **Atelier de danses antiques, collectives et populaires avec Nelly Quette, Maître à danser**, et la participation des élèves de l'Académie Internationale des Arts du Spectacles de Versailles.

**16h30** - Place Stanislas : **master classe géante de Commedia dell'arte par Carlo Boso**, selon « I balli di Sfessania » de Jacques Callot.

**De 18 à 19h** - Hôtel de Ville de Nancy – Salon Carré : bal (dances antiques, collectives et populaires).

**20h** - Dans les Grands salons de l'Hôtel de Ville de Nancy : **Soirée de gala** (sur invitation), I Canta Storia (Belgique).



## DIMANCHE 25 FÉVRIER

**10h30** - Sur le marché du Plateau de Haye à Nancy : **Prisma Teatro** : « **Scaramuccia** ».

**10h30** - Sur le marché de Seichamps : « **Mistère bouffe, Jonglerie populaire de Dario Fo** » par les étudiants Tchèques et Slovaques du département de théâtre physique, comédie et théâtre du mouvement, de l'Académie Janaček de Brno.

**10h30** - Sur le marché de Pulnoy : « **Bouffon d'un jour à la cour du Comte Dracula** » (Bufon pentru o zi la curtea Contelui Dracula). Université des Arts de Târgu-Mures (Roumanie).

**10h30** - Sur le marché de Vandœuvre-lès-Nancy : **Amata Compagnie** « **Le Triomphe d'Arlequin** » écrit et mis en scène par Carlo Boso.

*Spectacle sélectionné pour l'ouverture du Carnaval de Venise, sur la Place St Marc en février 2023.*

**10h30** - Place du Forum à Dommartemont : « **Atelier de Commedia dell'arte** » Escola Superior de Arte Dramatica de Galicia à Vigo (Espagne).

**De 14 h à 18h** - Place Stanislas à Nancy :

- Akama Compagnie « La Vendita dell'Aria »
- VAN (Verso Altre Narrazioni) de Syracuse « Le voyage d'Ulysse » (« l'Odissea nello spiazzo »)
- Pantakin Venezia « Mestier Comico »
- Amata Compagnie « Le Triomphe d'Arlequin » écrit et mis en scène par Carlo Boso.  
*Spectacle sélectionné pour l'ouverture du Carnaval de Venise, sur la Place St Marc en février 2023*
- Collectif 39 et Compagnie Romantica « Maures à Venise »  
*D'après « le Marchand de Venise » de William Shakespeare*

- Elena Serra, sous la toile d'une montgolfière, « Mime moi la Commedia »  
3 représentations, collaboration artistique entre Elena Serra, Carlo Boso et Belteatro.
- Compagnie Histoire d'eux « L'illustre Théâtre des frères Sabbattini »  
6 représentations, I Canta Storia (Belgique).
- 18h - Spectacle de nuit, dans la toile d'une montgolfière.
- 20h30 - Espace Jean Jaurès à Tomblaine : Soirée de clôture (*sur réservation*)  
« La Pellegrina » dansée par les élèves de l'association « Tomblaine Danse » / Enrico Bonavera « Les secrets d'Arlequin » (I segreti di Arlecchino).