

Pauline Delabroy-Allard

Ça raconte un premier roman

Pauline Delabroy-Allard a 30 ans. Après des études de lettres, elle a exercé les professions de libraire et de documentaliste dans un lycée. Elle a coécrit et publié avec Kim Hullot-Guiot *La Littérature expliquée aux matheux* (Edigo, 2013). À la rentrée littéraire 2018, elle publie *Ça raconte Sarah* aux éditions de Minuit, un premier roman unanimement salué par la critique et les lecteurs. Fait exceptionnel pour un premier roman, son livre figure dans la première, puis la deuxième sélection du prix Goncourt ; il est également sélectionné pour le prix Goncourt des Lycéens (et lauréat du Choix Polonais, Suisse et Roumain). *Ça raconte Sarah* a reçu le prix des Libraires de Nancy, le Prix du Roman des Étudiants France-Culture/Télérama.

Ça raconte Sarah est le récit d'une histoire d'amour fulgurante entre la narratrice et Sarah, une violoniste rencontrée par hasard. Elles vivent une passion intense et tourmentée, qui bouleverse la vie de cette jeune femme, par ailleurs mère de famille. Dans un style ardent, avec une écriture qui nous happe de la première à la dernière page, Pauline Delabroy-Allard décrit de l'intérieur le mécanisme d'une passion amoureuse, à la fois solaire et destructrice.

« Elle est violoniste. Elle fume des cigarettes. Elle est trop maquillée, c'est encore pire quand on la regarde de près. Elle parle fort, rit beaucoup, est drôle à sa façon. Elle emploie des mots que je ne connais pas. Elle a un argot personnel. Elle s'amuse avec la langue, elle invente des expressions, elle fait des rimes pour le plaisir. Elle raconte des choses amusantes, des histoires pleines de rebondissements. Elle plie de bonne grâce à mes demandes de précisions. Elle est vivante. »

3 avril 2019

BU Campus Lettres et Sciences Humaines

A partir de 15 heures

Rencontre organisée par les étudiants de M1 Lettres Modernes