



école
nationale
supérieure
d'
architecture
de
Nancy

*Nonantak,
rien à
des choses
en
tête*



auditorium

UN VIDE DANS LE BROUHAHA

(écoutes et
installations sonores)

DOMINIQUE PETITGAND

Artiste et musicien

Depuis les années 1990, l'artiste Dominique Petitgand réalise des oeuvres sonores composées de voix, de bruits, d'atmosphères musicales et de silences.

L'utilisation exclusive du son le place dans un territoire singulier qui concerne différentes disciplines artistiques : il diffuse ses oeuvres au cours de séances d'écoute, sur disques, à la radio, mais aussi lors d'expositions sous la forme d'installation sonore, dans laquelle le dispositif de diffusion des sons, adapté aussi bien à la particularité de l'espace investi qu'au récit lui-même, propose une expérience plurielle et ouverte.

En prenant appui sur plusieurs expositions récentes, la conférence sera l'occasion d'aborder plus particulièrement cette relation que ses oeuvres sonores et parlées entretiennent avec différents types d'espaces.



MAR. 5 FEV. 2019

18H - SITE BOFFRAND

ENTRÉE LIBRE

Photo © Aurélien Mole - Micro Onde