



UNIVERSITÉ
DE LORRAINE

crem centre
de recherche
EA 3476 sur les médiations
communication, langue, art, culture

Mercredi 21 septembre 2016

Nancy – Présidence de l'Université de Lorraine
34 Cours Léopold

JOURNÉE D'ÉTUDE
**Pratiques d'écriture
et de réécriture
à l'interface
des sciences
et du journalisme**

THE CONVERSATION

JOURNÉE D'ÉTUDE

Pratiques d'écriture et de réécriture à l'interface des sciences et du journalisme

À l'occasion du premier anniversaire du média d'information *The Conversation France* dont l'Université de Lorraine est membre fondateur, le Centre de recherche sur les médiations (CREM) souhaite interroger les enjeux soulevés par le développement de nouvelles pratiques d'écriture et de réécriture chez les universitaires.

Si le narratif (re)définit de plus en plus l'écriture journalistique, la narration est-elle une forme d'écriture légitime ou heuristique pour les chercheurs ? La première partie de la journée sera consacrée à cette question grâce au témoignage du directeur de la rédaction de *The Conversation France* et les interventions de chercheurs spécialistes des écrits de presse, des genres d'écriture et des pratiques communicationnelles des chercheurs.

La prise de parole des universitaires dans un média d'information à caractère journalistique participe-t-elle de la responsabilité sociétale des universités et de leur mission de diffusion de la culture scientifique et technique ? La seconde partie de la journée abordera cette question par le biais des interventions de chercheurs spécialistes du webjournalisme, de la diffusion de l'information sur les réseaux sociaux et de la communication organisationnelle.

La journée se terminera par une table ronde avec des chercheurs de toutes disciplines qui – à l'Université de Lorraine – ont publié des articles sur *The Conversation France* depuis son ouverture le 21 septembre 2015.

Organisation : Violaine Appel et Julien Falgas

Entrée libre sur inscription :
gt-theconversation@univ-lorraine.fr



PROGRAMME

- 08h30 Accueil
- 09H00 Ouverture**
Pierre Mutzenhardt, président de l'Université de Lorraine
Jacques Walter, directeur du CREM
- 09H20 Présentation de *The Conversation France***
Didier Pourquery, directeur de la rédaction, TCF
- 10H00 Le retour du narratif dans l'écriture journalistique : héritages et résurgences**
Audrey Alvès, CREM
- 10H40 Pause
- 11H00 Le récit et le chercheur : Raconter pour chercher, (dé)montrer, informer, convaincre**
Bernard Heizmann, CREM
- 11H40 Pratiques narratives et éditorialisation de la recherche : nouvelles formes d'investissement**
Anne Piponnier, CREM
- 12H20 Clôture de la matinée
- 14H00 Journalisme et réseaux sociaux numériques : légitimité, lisibilité, visibilité**
Arnaud Mercier, CREM
- 14H40 Vers une prise de conscience de l'empreinte numérique des universitaires et de leurs institutions**
Violaine Appel et Julien Falgas, CREM
- 15H20 Pause
- 15H30 Pourquoi et comment intervenir en tant que chercheur dans un média grand-public ? Table ronde interdisciplinaire avec des universitaires lorrains ayant publié sur *The Conversation France***
Hélène Delacour, CEREFIGE
Alexandre Hocquet, AHP
Dominique Macaire, ATILF
Yves Petit, IRENEE
- 16H30 Synthèse**
Claude Poissenot, CREM
- 17H00 Clôture