



UFR Arts, Lettres, Langues
Ile du Saulcy, Metz
Amphi 1
26 juin 2015 à 18h

Lecture et musique



*Destins croisés.
Lettres échangées entre Charles de Villers et Mme de Staël
(1802-1814)*

Brahms, *Intermezzo* op. 118 n°2 (extrait)

Premier dialogue : **Delphine, littérature et séduction.** *Mai-Juillet 1803*

Chopin, *Nocturne* n°19 op. 72 n°1 (extrait)

Deuxième dialogue : **Après Metz, tristesse et doux souvenirs.** *Novembre 1803*

Mendelssohn, *Lieder Ohne Worte / Romances sans paroles* n°1 op. 19,
« Doux souvenir »

Troisième dialogue : **Après Metz, reproches et amertume.** *Décembre 1803*

Brahms, *Intermezzo* op. 116 n°6

Quatrième dialogue : **Amitié apaisée.** *Mai 1810-Avril 1814*

Liszt, *Consolation* n°1

Sélection d'extraits par Monique BERNARD, à partir de la *Correspondance* éditée par Kurt KLOOCKE (Ed. Peter Lang, 1993)

Récitants : Guy DIDIER, Paulette SCHEMER

Pianiste : Élodie GIRARD

Remerciements au Département de musique de Metz

Vous pouvez écouter d'autres extraits de la correspondance, antérieurs à la rencontre de Metz (oct.-nov. 1803) sur YouTube : <https://www.youtube.com/watch?v=t2rr1EjZZO8>. Lecteurs : Anne-Lorraine et Valentin. Enregistrement du 26.02.2015.

ENTRÉE LIBRE