

Nom – Prénom	Peton Hélène
Laboratoire de rattachement	CEREFIGE
Intitulé du diplôme HDR	HDR en Sciences de Gestion
Titre de l’HDR	Mouvements et contre-mouvements : contribution aux questions du rythme et de l’action collective dans le processus de désinstitutionnalisation.

Abstract (français)

Comment une pratique socialement ancrée est-elle délégitimée ? Ce travail propose un éclairage sur le processus de désinstitutionnalisation comme lieu de luttes entre mouvements et contre-mouvements. Il montrera comment des acteurs collectifs peuvent influencer le rythme de ce processus. Il soulignera le rôle des discours produits dans les luttes au cœur de la désinstitutionnalisation. Une réflexion méthodologique sera proposée autour de ces terrains souvent sensibles. De l’histoire de l’amiante en France, au champ controversé du nucléaire, en passant par une pratique locale historique incarnée par des vendeurs d’oignons bretons, ces réflexions s’appuieront sur plusieurs cas de désinstitutionnalisation. Deux programmes de recherche autour de l’acteur au cœur des luttes entre mouvements et contre-mouvements sont présentés dans ce travail. Le premier poursuit ces réflexions en regardant la réception des efforts de mobilisations par les acteurs non experts du champ. Le point de départ de ce programme porte sur la violence à distance et les émotions. Le second, interrogera l’impact d’une controverse sur les professionnels du secteur concerné. Via une approche par le discours, il questionne les tensions ressenties et l’impact sur leur trajectoire personnelle. Avec l’envie d’explorer les enjeux entre organisations et société, ces programmes de recherche s’inscrivent dans la continuité des réflexions proposées autour de la dynamique mouvements et contre-mouvements.