

Maître d'ouvrage

Université de Lorraine
Direction de la vie universitaire et de la culture
91 avenue de la Libération, 54000 Nancy

Affaire suivie par Étienne Haouy
Mail : etienne.haouy@univ-lorraine.fr
Tél : 06.42.38.83.72

Objet de l'appel

Recherche de professionnel.le.s de la médiation en poste au sein de structures de vulgarisation scientifique pour co-animer avec des créatif.ve.s, des ateliers de formation à destination de doctorants

1. Contexte de la consultation

Science & You est un événement international de médiation scientifique organisé par l'Université de Lorraine et composé de quatre volets complémentaires :

- un colloque : les Journées Hubert Curien, portant sur la science et ses enjeux dans nos sociétés – 700 professionnels du monde entier attendus,
- une formation de 80 doctorants internationaux francophones à la médiation scientifique,
- un salon professionnel des partenaires, espace d'échange articulé autour de l'entrepreneuriat, la recherche et l'innovation,
- une série de manifestations à destination du grand public dans tout le Grand Est, sur le thème de l'intelligence artificielle.

2. Présentation générale des formations

L'Université de Lorraine s'est donné comme mission de participer à un meilleur accompagnement des doctorants dans leur connaissance et leur pratique de la médiation scientifique. Les formations à la médiation ont ainsi pour but de leur ouvrir l'esprit sur les apports entre sciences et société, leurs enjeux, leurs publics.

Les doctorants de toutes disciplines seront accueillis durant deux jours en amont du colloque pour être formés à différentes pratiques de médiation : bande-dessinée, théâtre, danse... autant de façons de vulgariser les sciences exactes, humaines et sociales qui nécessitent une approche professionnelle de qualité.

La formation Science & You prend la forme d'un marathon de la médiation, offrant 15h d'ateliers encadrés par des créatifs et des médiateurs, avec un même objectif : vulgariser la recherche.

3. Informations pratiques

Dates

Formation du dimanche 14 novembre à 17h au mardi 16 novembre à 15h (déroulé des journées en annexe 1)

Lieu

La Forain
17 rue la Petite Forain
88210 Senones

(La formation précède le colloque qui a lieu à Metz, du 17 au 19 novembre)

4. Les ateliers proposés

Les formations à la médiation se répartissent en 7 ateliers autour des pratiques créatives suivantes :

- Bande-dessinée avec *Pierre-Etienne Bertrand, illustrateur, Peb&Fox*
- Danse avec *Julia Blumberg, chorégraphe*
- Théâtre contemporain avec *Justin Jaricot, Le Saut du Tigre dans le Passé*
- Théâtre d'objets avec *Antonia Leney-Granger, Théâtre du Renard*
- Marionnettes avec *Yannick Toussaint, Histoire d'Eux*
- Escape Game avec *Cédric Lacrouts, Les Jeux Thèmes*
- Conte avec *Léa Pellarin, conteuse*

5. Règles et conditions du marathon de la médiation

- Les doctorants sont répartis en groupes selon leurs vœux réalisés lors de l'inscription,
- Chaque atelier est encadré par un binôme de formateurs réunissant une personne créative, professionnelle de la pratique artistique, et un.e médiateur.rice, rompu à la vulgarisation scientifique,
- Les formations se font en français,
- Le groupe se voit attribuer une recherche de l'Université de Lorraine avec pour objectif de la vulgariser dans le cadre de la pratique artistique choisie,
- Au début de la formation, les chercheurs référents viennent partager leur recherche avec le groupe au sein de chaque atelier,
- En fin de marathon, chaque groupe dépose son travail sur un outil collaboratif en ligne dont le résultat sera partagé lors du colloque.

6. Les missions et conditions de participation du formateur en médiation CST

Nous recherchons des professionnel.le.s de la médiation pour co-animer les ateliers de formation autour des pratiques artistiques et créatives citées plus haut. Nous souhaiterions que les personnes concernées soient en poste au sein d'une structure de vulgarisation scientifique : CCSTI, musées, service CST des universités, MJC... et interviennent sur leur temps de travail, en accord avec leur employeur.

Chaque médiateur.rice retenu.e devra se coordonner avec la personne chargée de la partie créative et un.e chercheur.e de l'Université de Lorraine, tou.te.s deux choisi.e.s par l'organisation, pour préparer une formation de 15h visant à accompagner un groupe de doctorante.s dans la vulgarisation d'un sujet de recherche, dans la pratique artistique choisie.

Chaque projet devra raconter une histoire, permettant à un public non-initié, de comprendre la recherche dans ses grandes lignes. Au besoin, les pratiques les moins figuratives, laissant une grande part à l'imaginaire et à l'intuition, pourront être accompagnées d'un court texte expliquant leur démarche.

La logistique des formations devra être légère, mobiliser peu de matériel et s'adapter aux locaux mis à disposition.

En contrepartie, l'accès au colloque Science & You se tenant au lendemain des formations leur sera accessible gratuitement.

Nous prenons en charge l'hébergement et les repas pour les jours de formation, comme indiqué dans le déroulé des journées disponible en annexe 1.

Missions attendues :

- préparer et co-animer l'atelier avec la personne en charge de la partie créative
- animer la discussion de groupe du dimanche soir autour des enjeux de la culture scientifique et technique (une trame sera fournie comme matière première)
- tenir un carnet de bord en ligne sur le déroulé des journées de formation (extraits de textes, plans, photos, vidéos réalisées avec un smartphone)

7. Réponse souhaitée

Vous pouvez prendre contact avec l'organisation dès maintenant et ce jusqu'au **mercredi 16 décembre – 12h**, via l'adresse mail indiquée ci-dessous. Merci de préciser en quelques lignes votre motivation, les formations ou encadrement de groupes déjà réalisés, le ou les ateliers de pratique créative qui vous intéressent et de préciser que vous avez bien le soutien de votre organisation.

8. Calendrier

- Septembre 2020 : Consultation des formateurs créatifs
- Octobre 2020 : Consolidation du programme des formations
- Novembre – décembre 2020 : Recherche des formateurs en médiation, rédaction du pré-programme
- Décembre 2020 - janvier 2021 : Recherche des référents scientifiques
- Février 2021 : Conception des formations par le binôme créatif/médiateur
- 15 janvier - 15 mars 2021 : Appel à candidatures auprès des doctorants
- Début mars 2021 : Rédaction du programme final des formations
- Mai 2021 : Sélection des doctorants candidats
- 14 > 16 novembre 2021 : Formations + 16 > 19 novembre 2021 : Colloque

Contact

Étienne Haouy

Chargé de projets CST

Université de Lorraine

etienne.haouy@univ-lorraine.fr

tél. : 06 42 38 83 72

ANNEXE 1 : Déroulé des journées

Dimanche 14 novembre²		1	1
15h30 - 16h45	Bus Nancy > Senones ⁵		
17h00 - 18h00	Mot d'accueil : projet, organisation, ateliers et intervenants		
18h00 - 19h00	Enregistrement et installation		
19h30 - 20h45	Repas ²		
21h00 - 22h30	Discussion de groupe : les enjeux de la culture scientifique		
Nuit	Gite « La Forain », Senones ²		
Lundi 15 novembre²			
07h30 - 08h45	Petit Déjeuner		
09h00 - 12h30	Ateliers		
12h30 - 13h45	Repas ²		
14h00 - 19h00	Ateliers		
19h30 - 20h45	Repas ²		
21h00 - 22h30	Ateliers		
Nuit	Gite « La Forain », Senones ²		
Mardi 16 novembre²			
07h30 - 08h45	Petit Déjeuner		
09h00 - 12h30	Ateliers		
12h30 - 13h45	Repas		
14h00 - 14h45	Mise en ligne des contenus		
15h00 - 16h00	Bus Senones > Metz ⁵		
17h00 - 18h00	Inauguration Science & You		
18h00 - 20h00	Activité Science & You ou quartier libre		
Nuit	Auberge de jeunesse de Metz (en autonomie ³)		
Du mercredi 17 au vendredi 19 novembre⁴			
08h30 - 18h00	Colloque Science & You		
18h00 - 20h00	Activité Science & You ou quartier libre		
Nuit	Auberge de jeunesse de Metz (en autonomie ³)		

¹ En bleu : présence requise des doctorants, en vert : présence requise des formateurs,

² Les repas et nuits durant la formation à Senones sont pris en charge pour tous les doctorants et formateurs,

³ Les nuits en auberge de jeunesse à Metz se font en autonomie, sans la présence de l'équipe d'organisation. Elles sont réservées et prises en charge pour les doctorants hors lorraine (restitution des clés à prévoir le vendredi matin),

⁴ Les repas ne sont plus pris en charge durant le colloque, du mardi 16 en soirée au vendredi 17,

⁵ Les déplacements jusqu'en Lorraine ou autres que ceux annoncés ne sont pas pris en charge. Les doctorants sont invités à se renseigner auprès de leur laboratoire, université ou ambassade pour une aide financière.